

A close-up, profile view of a young person's face, showing their green eyes, dark hair, and freckles. The person is looking slightly to the left. The background is dark and out of focus.

Universos complejos

Instalación multimedia. Una mirada LGBTQI+

¿Qué es?

Universos complejos es una instalación multimedia con técnicas de video mapping, renderización de objetos 3d y “metahumans” desarrollados con el motor Unreal 5.0 que explora diferentes aspectos de la comunidad LGBTQI+ para, desde una mirada abierta, responsable y necesaria poner el foco en la historiografía del movimiento, así como en los aspectos individuales que de una u otra forma son afrontados a lo largo de las diferentes etapas en la vida de una persona LGBTQI+

¿Cómo?

En esta instalación el espectador podrá ver los diferentes cambios físicos que se suceden a lo largo de la vida de varias personas que toman sus propias decisiones respecto a su identidad sexual.

Pequeños pasos, decisiones personales que acaban cambiando el modelo de pensamiento en nuestra sociedad.

Un movimiento, una lucha, cientos de asociaciones, millones de personas unidas por un objetivo común.

[Ver teaser](#)



8 lienzos en blanco cuelgan en el vacío. 8 proyecciones de vídeo simultáneas en full HD.

8 personas enfrentadas a una sociedad, 8 caminos y una vida por delante.

Necesidades técnicas.

Tiempo de montaje: 8 horas.

Se necesita una sala amplia y diáfana, sin columnas que entorpezcan la visión.

Se necesita una estructura que permita colgar los lienzos a diferentes alturas de forma que la sensación óptica sea que dichos cuadros floten en el aire.

Para potenciar dicho efecto se iluminará la pared posterior con panoramas asimétricos.

Equipo de sonido estéreo.

Toma de corriente de 220V.

Se necesita oscuridad, no siendo necesario que sea absoluta.

El artista aporta lienzos, proyector, tarjeta de sonido y ordenadores.

Tiempo de desmontaje: 2 horas.

Contacto



Andrés Beladiez. Tfo: +34 616 243 813

<https://beladiez.es>

mail: andres@beladiez.es

